教學原理學期總心得 1027216音樂三 沈瑩榛

一開始認為教學原理可能是非常理論的一門課程，但事實上是一門相當豐富、結合實作的課程。在前半學期中每周都要提問，藉此督促我們的學習進度，雖然非常的耗費精神，但是也讓我們奠定了基本的概念。雖然在一開始相當疑惑，不知道書中的知識該如何實際的運用在教學上，但是在寫教案的這個部分讓我理解了這些理論的意義，是讓我學習到最多的一環。

透過一份完整的教案可以知道設計者的準備流程及活動設計的用意，也發現一份教案要寫的一目了然並非那麼容易，需要多方面從專業科目的角度、學生的角度、教師的角度、時間的顧慮等種種不同層次來思考，一份完整的教案能夠幫助課程進行的更加順利，所以教案真的是相當重要的課程準備。後半學期的上台演示更讓我獲益良多，透過觀察別人的教學演示，會發現自己還有很多需要加強的地方。

而每個人的教學風格都獨一無二，相當令我驚艷。也讓我思考著如何找到自己的步調。非常佩服能夠在台上進行教學演示的每一個同學，尤其是台風穩健、授課方式有趣的同學。要做到如此完整又吸引人的教學是相當不容易的，大家的教學展示都是我學習的對象，而大家對於教學者的回饋也相當實用，在諸多回饋中知道了許多看法及建議，以後自己在教學的時候也會默默的記起來警惕自己。

課程交給我們的除了專業內容之外，還透過分組讓我們學習如何與組員溝通、協調、分工合作。我認為良好、積極的溝通態度是過程中最重要的一環，然而每一個人處理事情的態度和方式都不一樣，過程中難免遇到各式各樣的困境，但也讓我知道該如何應變、學會解決問題，而非忽視問題的存在。很謝謝老師這學期的教導，希望我能學以致用。